

Categoria

Sistemi compatti

Codice

PA6120

Serie

PA6000

Descrizione

Sistema di diffusione sonora compatto da 120 W

Il sistema compatto **PA6120** è dotato di una CPU interna in grado di gestire selezioni, funzioni Chime/VOX e postazioni microfoniche. La caratteristica principale di questo apparecchio è la possibilità di selezionare nel dettaglio la modalità operativa dell'apparecchio tramite dip-switches, che consentono di verificare e/o modificare le impostazioni di tutti i parametri di funzionamento. Nello specifico, è possibile impostare via dip-switch:

- gestione delle priorità
- ammutolimento degli ingressi
- segnale di preavviso ed abilitazione VOX
- chiamata zone
- tempo di rilascio VOX

Il **PA6120** è inoltre dotato di un modulo multifunzione CD/TUNER che consente inoltre la lettura di dispositivi esterni quali SD/MMC card ed unità d'archiviazione USB contenenti tracce audio *.mp3.

Il sintonizzatore AM/FM permette la ricerca della sintonia sia con la scansione automatica che manuale e la memorizzazione dei programmi in entrambe le bande (10+10). Il lettore CD/MP3 ha le funzioni di programmazione dell'ascolto dei brani, di ripetizione e di riproduzione in ordine casuale.



Caratteristiche funzionali

- n°2 ingressi microfonici bilanciati/sbilanciati XLR, con alimentazione Phantom.
- n°1 ingresso per microfono (XLR) / postazione Serie PMB (RJ45).
- n°2 ingressi MIC./LINE con relativa selezione della modalità di funzionamento.
- n°2 ingressi ausiliari sorgenti sonore (TAPE/CD).
- Ingresso emergenza da centralino telefonico.
- Presa per connessioni basi PMB106 o PMB106-G (connettore RJ45, cavo CAT5 SFTP).
- Uscita di linea bilanciata per collegamento ad altri amplificatori.
- Morsettiera uscita altoparlanti (50-70-100V/8Ω).
- Morsettiera per alimentazione esterna in corrente continua.
- Morsettiera per connessione precedenza e override.
- Morsettiera "MUSIC ON HOLD".
- Regolazione della soglia d'attivazione e del livello del segnale di preavviso (Din-Don).
- Regolazioni di livello del segnale musicale per ogni singola zona (da 1 a 6).
- Possibilità di collegamento ad un amplificatore esterno.
- Uscita per registratore.
- Alimentazione di rete selezionabile (230/115V).

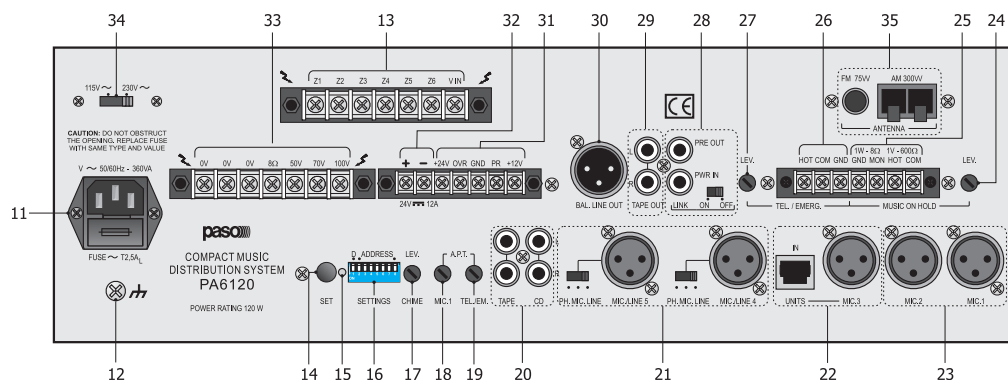
Dati tecnici

Potenza di uscita nominale	120 W
Uscite a tensione costante	50 - 70 - 100 V
Uscite a bassa impedenza	8 Ω
Distorsione alla potenza nominale	<1%
Controllo toni	
Toni gravi	± 10 dB (100 Hz)
Toni acuti	± 10 dB (10 kHz)
Ingressi microfonici MIC.1 e MIC.2	
Sensibilità/impedenza	1,2 mV / 1300 Ω
Rapporto segnale/disturbo	66 dB
Risposta in frequenza	40 ÷ 19.000 Hz
Alimentazione Phantom	17,5 V
Soglia d'attivazione VOX MIC.1	0,2 ÷ 5 mV
Ingresso microfonico MIC.3/UNITS	
Sensibilità/impedenza	MIC.3: 1,2 mV / 1,3 k Ω ; UNITS: 850 mV / 800 k Ω
Rapporto segnale/disturbo	MIC.3: 66 dB ; UNITS: 76 dB
Risposta in frequenza	MIC.3: 30÷20.000 Hz ; UNITS: 30÷20.000 Hz
Ingressi microfonici MIC./LINE 4 e 5	
Sensibilità/impedenza	MIC: 1,2 mV / 1,3 k Ω ; LINE: 110 mV / 130 k Ω
Rapporto segnale/disturbo	MIC: 66 dB ; LINE: 77 dB
Risposta in frequenza	MIC: 30÷20.000 Hz ; LINE: 30÷20.000 Hz
Ingressi ausiliari	
Sensibilità/impedenza ingresso CD	450 mV / 35 k Ω
Sensibilità/impedenza ingresso TAPE	220 mV / 18 k Ω
Rapporto segnale/disturbo	80 dB
Risposta in frequenza	30÷20.000 Hz
Attenuazione precedenza	60 dB
Ingresso telefonico	
Sensibilità/impedenza	105 mV / 6 k Ω
Rapporto segnale/disturbo	74 dB
Risposta in frequenza	200÷20.000 Hz
Soglia d'attivazione ingresso telefonico	0÷200 mV
Uscite di segnale	
Linea MOH	2 V / 300 Ω
Potenza monitor MOH	1,9 W / 8 Ω
Uscita PRE OUT	0,8 V / 3,8 k Ω
Uscita TAPE OUT	0,9 V / 2 k Ω
Uscita LINE OUT	1 V / 3,9 k Ω
Condizioni operative	
Alimentazione di rete 230 V $\pm 10\%$ 50/60 Hz	P=280W ; A=325 VA
Alimentazione di rete 115 V $\pm 10\%$ 50/60 Hz	P=270W ; A=310 VA
Alimentazione esterna in corrente continua	24 V / 6,8 A (0,2 A @ P _{OUT} =0 W)
Dimensioni	432 x 133 x 360 mm
Peso	14 kg

Pannello frontale



Pannello posteriore



Riferimenti numerati

1. Controlli di livello ingressi microfonici.
2. Controllo di livello ingresso microfonico/unità.
3. Controlli di livello ingressi microfonici/linea.
4. Controllo di livello e selezione ingressi ausiliari.
5. Controlli di tono.
6. Controllo di volume generale.
7. Interruttore di rete.
8. Visualizzatore del livello d'uscita.
9. Regolazioni di livello del segnale musicale (zone 1+6).
10. Modulo multifunzione.
11. Spina di rete con fusibile incorporato.
12. Connessione telaio.
13. Morsettiera selezione zone.
14. Pulsante impostazioni.
15. Led conferma acquisizione impostazioni.
16. Dip-switches impostazioni.
17. Regolazione di livello del segnale di preavviso.
18. Regolazione soglia d'attivazione precedenza ingresso MIC.1.
19. Regolazione soglia d'attivazione precedenza ingresso TEL./EMERG.
20. Ingressi ausiliari.
21. Ingressi MIC/LINE 4-5 e relativi selettori di modalità funzionamento.
22. Ingresso MIC3/Unità Serie PMB.
23. Ingressi microfonici.
24. Regolazione di livello uscita MUSIC ON HOLD.
25. Uscite di linea e di potenza MUSIC ON HOLD.
26. Ingresso emergenza da centralino telefonico.
27. Regolazione di livello ingresso telefonico.
28. Presa per equalizzatore esterno.
29. Uscita per registratore.
30. Uscita di linea bilanciata.
31. Connessioni precedenza e override.
32. Morsettiera per alimentazione esterna in corrente continua.
33. Morsettiera uscita altoparlanti.
34. Selettore della tensione di rete.
35. Prese per antenne FM ed AM.